

Ensinamentos de Merry Life (Vida Feliz)

Libra - Aditya Tvashta -

Do Mestre KPK

25 de setembro de 2021

O Aditya Tvashta preside o projeto e a formação nos três mundos. Diz-se que um de seus filhos é Vishwakarma, o arquiteto divino. Outro filho é dito ser Viswarupa, o princípio divino da criação da forma. Ele é o Divino projetista. Juntos, os três formam os três mundos, em cooperação com o terceiro Logos, o criador. O trabalho de Tvashta é incrível. Esta Aditya também projeta instrumentos de trabalho nos três planos, que incluem as armas celestiais. Os instrumentos em todos os planos têm o objetivo de facilitar a manifestação do trabalho.

O trabalho da Tvashta no Universo inclui visualizar as formas, desenhá-las, moldá-las e garantir sua manifestação. Ele projeta as formações na criação. Nos Puranas diz-se que foi ele quem fez três partes sucessivas da luz primordial para formar os Sóis Cósmico, Solar e Planetário. Ele reduziu o brilho da luz primordial de acordo com o plano de existência. A luminosidade original é reduzida em 1/7, novamente em 1/7 e novamente em 1/7 para produzir o Sol Cósmico, Solar e Planetário. Os planos de existência (7) nos três níveis são adequadamente graduados por ele. Inclusive o raio único do Sol, 7 gradações foram organizadas. Este é um grande trabalho de engenharia relacionado ao Universo.

Nascimento de Vritra -

Uma vez o Aditya Indra, não compreendendo o trabalho de Viswarupa (Filho da Tvashta), decapitou Viswarupa e provocou a ira da Tvashta. Com sua habilidade (Tvashta) ele criou um princípio circunscritivo que limita qualquer ser e o coloca acima da Indra. Este princípio circunscritivo limita todo ser e ninguém pode superar sua limitação. Lord Narayana foi obrigado a dar seu nome como o mantra Óctuplo para conter o princípio da circunscrição chamado Vritra. Portanto, o Aditya Tvashta foi responsável por trazer uma chave sonora eterna através da qual se pode superar qualquer limitação. Todos agradeceram a ele por este fato. Quando os seres são circunscritos, detidos ou presos por carma, eles são libertados quando se relacionam com o mantra "*OM NAMO NARAYANAYA*".

É o trabalho de Tvashta limitar a consciência para formar planos sucessivos de existência. Por meio disso, a matéria é formada em diferentes gradações. Seu trabalho é materializar a criação, construindo formas em todos os planos de existência. Trata-se de um trabalho involutivo. Portanto, este Aditya deve ser visto como o Aditya da manifestação. Como precede a Libra, ele demonstra paixão na construção de formas e até mesmo aprisiona a consciência na forma. A beleza da forma é sua força. Ela cria paixão. Os seres são geralmente atados pela beleza da forma. Sem o Aditya Tvashta não há formação. Tal deve ser o entendimento relacionado com Tvashta.

A construção de formas tem seus princípios protetores de simetria, proporção, equilíbrio, verticais, níveis, quadrados e outros implementos que são considerados métricos (Maçônicos). Também envolve a ordenação de sons e suas vibrações, cores e sua velocidade, números e potência.

A energia ilimitada é sistematicamente aproveitada para externalizar um universo sistematizado. É de fato uma grande ação, que é considerada como o trabalho de Tvashta. O valor dos engenheiros e construtores na sociedade está relacionado a Tvashta. Aqueles que têm as energias de Libra são considerados excelentes construtores, porque possuem um senso de equilíbrio, proporção, simetria, ângulos retos, níveis, verticais e quadrados. A justiça, que é uma das dimensões do equilíbrio, também pertence a Tvashta. Quando o Aditya Indra se afastou, ele fez justiça ao estabelecer o princípio universal do "*CÍRCULO NÃO SE PASSA*". Todo ser tem seu "círculo não se passa". Portanto, Libra estabelece os limites, ao mesmo tempo em que também causa a externalização.

A beleza da Libra é "adaptar-se às regras do jogo e desfrutar da bem-aventurança em todos os níveis". Não apenas esquerda e direita, mas também a parte superior e a inferior são equalizadas e equilibradas. A ocorrência do equinócio no início do mês é uma mensagem para equilibrar a vida em todas as dimensões.

Lord Krishna diz no *Bhagavad Gita* "SAMATVAM YOGAUCHYETE": O equilíbrio é Yoga.

Equilíbrio, Ordem, Harmonia, Paz são as quatro qualidades nobres de Libra. Libra deve ser vista como a mais bela expressão d'Aquele que está além. Da invisibilidade à visibilidade, Libra oferece uma expressão harmoniosa em todos os aspectos, como o desabrochar de uma flor.

Tvashta é assistido por Plutão e Saturno na implementação do desenho e por Vênus ao exteriorizar a beleza através da simetria e da harmonia. Sua capacidade de perceber, conceber, refletir e reproduzir é única. Ele é considerado o mais importante no universo visível, o "olho que tudo vê", o grande Arquiteto do Universo, o Grande Geômetro, etc.